

FICHE PÉDAGOGIQUE

Fiche pédagogique originale préparée par Eva John

SIMONE DE BEAUVOIR

de María Isabel Sánchez Vegara et
Christine Roussey

Vous trouverez dans cette fiche pédagogique des questions que vous pouvez poser à vos élèves pour susciter des discussions en groupe ou en équipe.

PAGE COUVERTURE

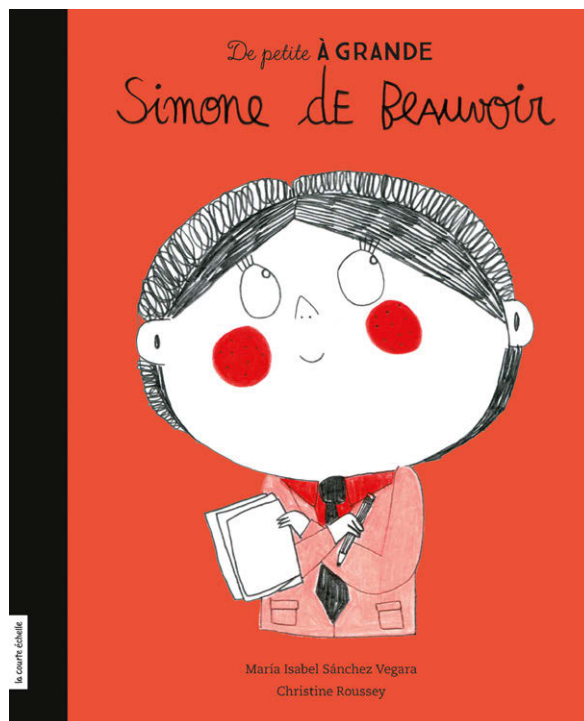
- Selon toi, de quelle nationalité est Simone de Beauvoir ?
- Pourquoi crois-tu qu'elle est devenue célèbre ?

L'HISTOIRE

P. 4-5



- Que signifie le mot «élégante» ?
- Quel personnage dans l'image est Simone ? Comment le sais-tu ?
- Quel genre de travail accomplissaient les domestiques ?



- Trouve Paris sur une carte. Sur quel continent cette ville se trouve-t-elle ?

P. 6-7



- Que voulait dire le père de Simone lorsqu'il lui disait qu'elle avait un cerveau d'homme ?
- Qu'est-ce que cela peut nous dire de la façon dont les femmes étaient considérées à cette époque ?
- Crois-tu que le cerveau d'un garçon est différent de celui d'une fille ? Pourquoi ?
- Crois-tu que les filles peuvent accomplir autant de choses que les garçons ?
- Selon toi, qu'est-ce qui influence la façon dont les gens réussissent ?

P. 8-9



- Qu'est-ce qu'une féministe ?
- Es-tu d'accord avec l'opinion de Simone ? Pourquoi ?
- Crée des bulles de pensées aux personnages dans l'illustration. À quoi pensent-ils ?

P. 10-11



- Que signifie le mot « prestigieux » (ou prestigieuse) ? Essaie d'utiliser ce mot dans une autre phrase.
- Qui enseignait aux élèves, dans cette école ?
- Quels sont selon toi les avantages et les inconvénients pour les femmes de gagner leur vie par elles-mêmes ?
- Qu'est-ce que cette illustration nous dit de Simone ?

P. 12-13



- Pourquoi la question « Est-ce que Dieu existe ? » était importante pour Simone ?
- Réfléchis à quelques grandes questions pour lesquelles il n'y a pas de réponse facile. Écris-en une sur une feuille et passe-la à ton voisin ou à ta voisine qui y répondra d'une façon originale. À la fin de l'activité, récoltez toutes les questions et les réponses de la classe pour créer un poème.
- Comment l'illustration suggère tout ce qui se passe dans la tête de Simone ?
- Quel dessin pourrait illustrer le poème de votre classe ?

P. 14-15



- Qu'est-ce que la philosophie ?
- Quel métier préférerais-tu occuper : philosophe ou écrivain.e ?
- Choisirais-tu un métier différent ?
- Qu'est-ce qu'un journal ?
- Selon toi, sur quoi portaient les histoires écrites par Simone ?

P. 16-17



- En quoi Jean-Paul Sartre et Simone de Beauvoir se complétaient-ils ?
- Qu'est-ce que l'illustration indique à propos de Simone ?

P. 18-19



- Qu'est-ce qu'il y avait de différent dans la relation entre Simone de Beauvoir et Jean-Paul Sartre ?
- Selon toi, de quelle façon Simone et Jean-Paul occupaient-ils leur temps lorsqu'ils n'étaient pas ensemble ?

P. 20-21



- Quand a débuté la Seconde guerre mondiale ?
- Comment l'illustration représente-t-elle ce qui se passait dans la vie de Simone à cette époque ?
- Pourquoi Simone passait-elle beaucoup de temps seule ?

P. 22-23



- Qu'est-ce qu'un scandale ?

- Quelle expression peux-tu lire sur les visages des femmes dans l'illustration ?
- Es-tu d'accord avec le fait que les femmes doivent pouvoir faire leurs propres choix ?
- Y a-t-il des pays dans lesquels les femmes ne sont pas autorisées à faire leurs propres choix ?
- Selon toi, de quels choix l'autrice parle-t-elle ?

P. 24-25



- Pourquoi, selon toi, les gens veulent changer le monde ?
- Avec ta classe, énumère les choses que tu aimerais changer dans le monde.
- Transformez cette liste en poème.
- Vous pourriez ajouter un refrain à répéter après quelques lignes, par exemple : « Changeons le monde, tous ensemble ! »
- Récitez-le à voix haute et réarrangez les vers pour que le poème ait un bon rythme.
- Répétez et présentez le poème à un auditoire ! Pourquoi ne pas en faire une chanson ?

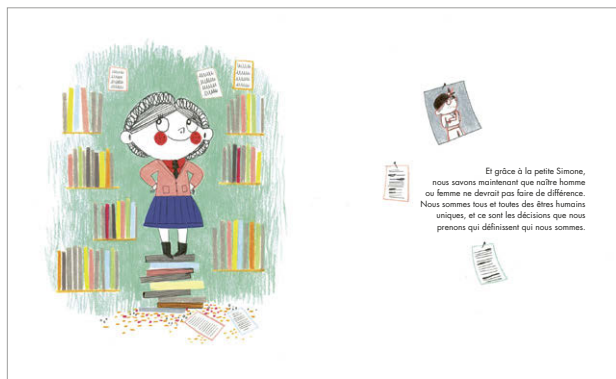
P. 26-27



- Connais-tu d'autres femmes inspirantes ? Qu'ont-elles accompli ?

- Renseigne-toi sur une femme qui t'intéresse particulièrement et fais une présentation à son sujet. Concentre-toi sur les qualités qui l'ont aidée à atteindre son but. Ta présentation peut être écrite ou orale. Tu peux même monter une pièce de théâtre ou créer un vidéo!
- Penses-tu que les femmes sont libres aujourd'hui ? Pourquoi ?

P. 28-29



- Que penses-tu que l'autrice voulait dire dans la dernière phrase ?
- Quels choix, selon toi, sont importants ?
- Et toi, quels choix feras-tu dans le futur ?