

Tout sur la série Ani Croche

Roman Jeunesse

de Bertrand Gauthier / illustrations de Gérard Frischeteau

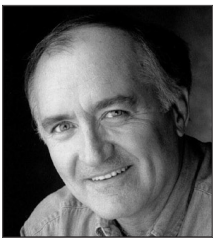


Qui est Ani Croche ?

Ani Croche est une préadolescente de onze ans qui voudrait être traitée en adulte. Normal, puisque à ses yeux elle n'a plus rien d'une enfant. Sa principale confidente est sa poupée Olivia. C'est à elle qu'elle confie tous ses secrets dans son journal intime.

À l'école, son ennemi juré a un nom: Mario Brutal, digne descendant des tyrannosaures. Lui et sa Charlotte Russe, la Miss Calamité, en font voir de toutes les couleurs à Ani. Mais attention, Ani Croche sait se défendre et peut même attaquer l'ennemi quand il exagère.

Au fil des pages des sept romans de la série, on découvre une Ani Croche débrouillarde, vulnérable, indignée, passionnée, possessive, tendre, rebelle et romantique. Humaine, quoi!



Qui est Bertrand Gauthier?

Bertrand Gauthier a toujours aimé écrire. C'est lui le père des jumeaux Bulle, du petit Adrien, du tendre Zunik, de Mélanie Lapière et, bien sûr, de la célèbre Ani Croche. Il est également l'auteur de deux romans pour les adolescents parus dans la collection Roman+.

Bertrand Gauthier est le fondateur des éditions de la courte échelle. Très aimé des jeunes, il a reçu le premier prix au palmarès des clubs de lecture de la Livromagie pour *La revanche d'Ani Croche*, et il participe fréquemment à des rencontres dans les écoles et les bibliothèques. Plusieurs de ses livres sont traduits en anglais, en chinois, en grec et en espagnol.

Bertrand Gauthier est un adepte de la bonne forme physique. Il aime marcher au grand air et faire du vélo. Il adore aller au cinéma, au théâtre et découvrir ce qui est nouveau. Mais surtout, Bertrand Gauthier aime les histoires. De toutes les sortes: amusantes, étonnantes, bien ficelées, effrayantes ou émouvantes.

Qui est Gérard Frischeteau?

Gérard Frischeteau aime énormément son chat... et la nature. Ce n'est donc pas un hasard s'il a illustré plusieurs livres sur les animaux et réalisé des films d'animation sur la flore et la faune.

Il a fait aussi de la conception pour différents projets à la station de télévision Canal-Famille et il a participé à la série télévisée *L'Aventure de l'écriture*. À la courte échelle, Gérard Frischeteau est l'illustrateur de la série Ani Croche et il a dessiné les couvertures de romans de la collection Roman+.



Des activités pour découvrir la série Ani Croche

1. Une des particularités de la série Ani Croche est de mettre de l'avant des noms de personnages qui sont particulièrement significatifs. Par exemple Ani Croche, le nom de la protagoniste, insiste sur l'instabilité de ses sentiments. Ani est une jeune fille très sensible, qui entre dans le monde de l'adolescence, qui vit une difficile relation avec les nouveaux conjoints de ses parents, qui subit les problèmes quotidiens de l'école, etc. Elle se sent «tout croche» dans chacun des romans de la série. Demandez aux élèves de faire la chasse aux noms significatifs dans les romans de la série Ani Croche, par exemple Élisabeth Principale, Mario Brutal, François Ladiète, etc. Par la suite, en petits groupes, ils choisiront les noms de deux ou trois personnages et tenteront d'expliquer le lien avec la personnalité de ceux-ci.

2. Le journal intime. Proposez une discussion aux jeunes de la classe: est-ce que vous tenez un journal intime? Si oui, s'adresse-t-il à quelqu'un en particulier (celui d'Ani s'adresse à sa poupée Olivia)? Commencez-vous vos écrits par «cher journal» ou par une autre formule précise? Depuis quand tenez-vous votre journal? Et pour ceux qui n'ont pas de journal intime, quel autre moyen de confiance (un ami, un parent, un objet, etc.) utilisez-vous? Cette activité pourrait se faire à l'oral de façon spontanée ou en travail de rédaction.

3. Ce n'est pas un secret, Ani Croche a tout un caractère! Invitez les jeunes à trouver les défauts et les qualités de cette héroïne en donnant des exemples précis de ses réactions. Remarqueront-ils qu'elle est sensible, mais aussi très possessive? Qu'elle est romantique, mais vulnérable? Qu'elle s'emporte facilement, mais qu'elle est tendre?



RJ1
Ani Croche
ISBN 2-89021-054-5

Ani Croche est en congé. Elle a plein d'idées pour occuper son temps. Avec son grand ami Simon, Ani parcourt les rues de Montréal, prête à toutes les aventures.

Au cours de cette journée, les deux jeunes tenteront de trouver leur place dans un monde d'adultes.

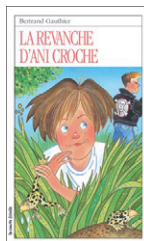
Thèmes: découverte, amitié, sentiment de liberté, découverte de soi, relation jeunes/adultes.



RJ8
Le journal intime d'Ani Croche
ISBN 2-89021-062-6

Ani Croche écrit son journal intime, dédié à sa poupée Olivia. Au fil des jours, elle nous rend témoins de ses émotions. À chaque page de son journal, Ani nous fait vivre ses amours passionnées tantôt pour des groupes rock, tantôt pour un élève du secondaire.

Thèmes: confidences, famille, école, préoccupations quotidiennes d'une préadolescente (musique, amour, etc.).



RJ13
La revanche d'Ani Croche
ISBN 2-89021-078-2

Ani Croche est heureuse d'aller passer une semaine à la campagne avec toute la classe et de goûter aux joies de la vie en plein air. Mais elle se sent un peu inquiète de savoir que Mario Brutal sera lui aussi présent à l'auberge Le Lièvre et la Tortue.

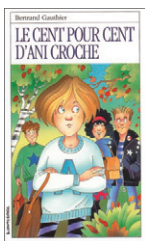
Thèmes: semaine verte (sortie scolaire), vieillesse et solitude, découverte de soi et des autres.



RJ26
Pauvre Ani Croche!
ISBN 2-89021-133-9

La mère d'Ani Croche lui annonce qu'elle part pour la Grèce. Et Ani, elle, ira au bord de la mer avec son père René et Élisabeth Principale, celle qui se prend pour sa deuxième mère. Ce ne sera pas de tout repos. Ni pour Ani, ni pour Élisabeth, ni pour René.

Thèmes: vacances, famille recomposée, besoin d'attention, rejet des beaux-parents, sentiment d'abandon, manipulation, argent.



RJ49
Le cent pour cent d'Ani Croche
ISBN 2-89021-213-0

Quelles surprises réserve sa sixième année à Ani Croche? Myriam, sa meilleure amie, sera-t-elle dans sa classe? Retrouvera-t-elle

Isabelle, celle qui se prend pour la Belle au Bois dormant? Le cher Mario Brutal aux pieds puants sera-t-il toujours aussi «charmant».

Thèmes: fin du primaire, amitié, attrait et peur de la nouveauté, préoccupations quotidiennes d'une pré-adolescente.



RJ94
De tout cœur, Ani Croche
ISBN 2-89021-427-3

Tout a commencé un samedi quand le père d'Ani Croche est entré dans sa chambre pour lui annoncer une «bonne» nouvelle.

Lui et sa chère Élisabeth Principale vont avoir un bébé. Quoi? S'il fallait que sa mère et son François décident de faire la même chose...

Thèmes: famille recomposée, venue d'un bébé, peur de plus être aimée.



RJ117
Bonne année, Ani Croche
ISBN 2-89021-596-2

Ani Croche est déçue. Sa mère part dans le Sud avec son amoureux, et Ani Croche devra passer le temps des fêtes chez son père.

Quelle injustice! Ani Croche se sent abandonnée par sa mère et délaissée par son père.

Thèmes: temps des fêtes, relations père/fille, sœur/jeune frère, acceptation et maturité.



Roman Jeunesse

Dès 9 ans • 96 pages • 10,5 cm X 17,5 cm • 8,95 \$

La collection Roman Jeunesse offre aux lecteurs de 9 à 12 ans une grande variété de catégories littéraires. De l'aventure, des enquêtes, du suspense, de l'humour, de l'épouvante, du romantisme, avec des héros et des héroïnes de leur âge. Illustrés, ces romans sont riches en émotions.